

 **OIKOS®**

 **OIKOS®**

PITTURA ALLA CALCE ADIGE - VERONA

WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE

PITTURA ALLA CALCE ADIGE jest wodorozcieńczalną farbą wapienną o własnościach wypełniających przeznaczoną do użytku wewnętrznego i zewnętrznego, pozwalającą uzyskać na powierzchni szorstki, matowy efekt.

PITTURA ALLA CALCE VERONA jest wodorozcieńczalną farbą wapienną przeznaczoną do użytku wewnętrznego i zewnętrznego, pozwalającą uzyskać na powierzchni gładki, matowy efekt.

Podstawowym składnikiem farb wapiennych ADIGE i VERONA jest sezonowane wapno gaszone, tak więc nadają się one doskonale do renowacji obiektów zabytkowych i reprezentacyjnych, wszędzie tam, gdzie zamierzamy zachować lub odtworzyć efekt uzyskiwany w minionych wiekach farbami na bazie mleka wapiennego. Charakterystyczną cechą farb ADIGE i VERONA jest ich zdolność wiązania się z tynkiem podkładowym w jedną nierozdzielalną całość, przy równoczesnym całkowitym zachowaniu oddychalności, czyli zdolności transpiracji wilgoci z głębi ściany. Dzięki wysokiej alkaliczności działają bakterioobójczo, zapobiegając rozwojowi flory bakteryjnej i pleśni. Farby PITTURA ALLA CALCE ADIGE i VERONA są wyrobami całkowicie naturalnymi, bezwonny, nietoksycznymi, niepalnymi, przyjaznymi dla człowieka i środowiska.

PODSUMOWANIE

Podłoże musi być dobrze wysuszone i wysezonowane. Na tynki nowe farby można nakładać po upływie co najmniej 30 dni, po zakończeniu procesu wiązania dwutlenku węgla z powietrzem. Powierzchnię przetrzeć starannie szczotką, usunąć starą farbę słabo związaną z podłożem. Przy pracach remontowych czy konserwatorskich zlikwidować najpierw przyczyny podsiąkania wody i osuszyć zawilgocenia. Na podłoża zmączniałe, zastosować wzmacniający środek gruntujący ISOLANTE CONSOLIDANTE firmy OIKOS, zaś na tynki nowe i wcześniej malowane – wyrównujący chłonność środek gruntujący FONDO UNIFORMANTE firmy OIKOS. Po około 12 godz. nałożyć dwie warstwy PAC ADIGE/VERONA (patrz sposób nakładania). Malowaną powierzchnię chronić przed deszczem przez pierwsze 24-48 godzin. Na ścianach zewnętrznych, w celu zapewnienia lepszej ochrony, radzimy zastosować środek zabezpieczający przed wodą PROTETTIVO IDROPEPELLENTE firmy OIKOS. Całość prac należy wykonać zgodnie z podanymi wskazówkami.

SPOSÓB NAKŁADANIA

Farbę PITTURA alla CALCE ADIGE można nakładać: pędzlem: farbę na pierwszą warstwę rozcieńczyć 15-20% wody, drugą – nakładaną po 4 godzinach 20-25% wody; wałkiem: farbę na obie warstwy rozcieńczyć 20-25% wody, zachować odstę ok. 4 godzin. Malowaną powierzchnię chronić przed deszczem przez co najmniej 24-48 godzin. PITTURA ALLA CALCE VERONA można nakładać: pędzlem: farbę na pierwszą warstwę rozcieńczyć 20-25% wody, drugą – nakładaną po 4 godzinach – 25-30% wody; wałkiem: farbę na obie warstwy rozcieńczyć 20-25% wody, zachować odstę ok. 4 godzin.

Wykończenie powierzchni:

Na ścianach zewnętrznych, w celu zapewnienia lepszej ochrony, radzimy zastosować środek zabezpieczający przed wodą PROTETTIVO IDROPEPELLENTE firmy OIKOS. Żeby uzyskać efekt "przecierek" – radzimy zastosować VELATURA ALLA CALCE firmy OIKOS.

DANE TOKSYKOLOGICZNE

Produkt nie zawiera żadnych substancji szkodliwych dla zdrowia i jest całkowicie wolny od pigmentów i innych komponentów zawierających toksyczne metale ciężkie, takie jak chrom i ołów. Nie zawiera też żadnych rozpuszczalników wiążących chlor lub inne pierwiastki mogące powodować w trakcie stosowania powstawanie niebezpiecznych związków chemicznych. Brak również jakiegokolwiek możliwości wystąpienia niebezpiecznych polimeryzacji. Produkt jest niepalny i może być uznany za całkowicie bezpieczny. Jego stosowanie nie wymaga zachowania żadnych specjalnych środków ostrożności. Przestrzegać należy jedynie standardowych warunków przewidywanych przy używaniu farb wodnych. Odnośnie składowania, przechowywania i transportu obowiązują wymagania VbF/ADR. Przypadkowo wylane wyroby należy posypać materiałami wchłaniającymi wilgoć, takimi jak: piasek, ziemia itp. I wywozić jak zwykłe odpady stałe.

DANE TECHNICZNE

PRZECHOWYWANIE

+2°C ÷ +36°C, nieodporna na mróz

PRZEPUSZCZALNOŚĆ PARY WODNEJ

ADIGE: 0,011 m

VERONA: 0,043 m

(dopuszczalna granica 2m, DIN 52 615)

REAKCJA NA OGIEŃ

Brak przy zastosowaniu na niepalne podłoże. Produkt wodorozcieńczalny, po wyschnięciu tworzy warstwę grubości do 0,600 mm

BARWA

Biały + kolory z wzornika uzyskiwane komputerowo w systemie DCS (Decor Color System firmy OIKOS)

SKŁAD

ADIGE: wapno gaszone, sproszkowany marmur o granulacji max 0,3 mm, substancje wypełniające, dwutlenek tytanu, pigmenty nieorganiczne mineralne i na bazie tlenków żelaza

VERONA: wapno gaszone, substancje wypełniające, dwutlenek tytanu, pigmenty nieorganiczne mineralne i na bazie tlenków żelaza

CIEŻAR WŁAŚCIWY

1,5 kg/l ±3% (biały)

pH

12,5 ÷ 13,5

façade

D I V I S I O N