



Zew

ZOLGRANIT

Akrylowa wodna masa powłokowa Wygląd kruszywa z naturalnego marmuru

PRZEZNACZENIE

* Zabezpieczenie i wysokiej jakości dekoracja elewacji budynków, holów wejściowych, klatek schodowych, korytarzy i wszystkich powierzchni wymagających dużej wytrzymałości mechanicznej. Prace nowe i konserwacyjne, podłoża nie popękane. Powłoka fasadowa klasy D3 według Normy XP P84-403 – dekoruje, zabezpiecza powierzchnie, maskuje pęknięcia deseniowe podłoża.

* Wykończenia izolacji cieplnych ARMATERM, ARMATERM FC, ARMAFIX, ARMATERM ROCHE i wersje „100” (zapoznać się z odpowiednimi instrukcjami technicznymi).

* Konserwacja / renowacja systemów izolacji termicznej na zewnątrz, prace klasy K4 ze względu na „Profesjonalne reguły ETICS”

PODŁOŻA

Wszystkie tradycyjne podłoża budowlane odpowiednio przygotowane oraz zagruntowane
Stare powłoki malarskie w dobrym stanie.

PODSTAWOWE WŁAŚCIWOŚCI

* Zabezpieczenie podłoży porowatych lub fajansu przed niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi.

* Dobra przepuszczalność pary wodnej

* Piękny wygląd.

* Klasa zabezpieczenia przeciwogniowego: M1 na podłożu M0

DANE IDENTYFIKACYJNE

Zgodnie z obowiązującymi normami oficjalnymi lub, jeśli takowe nie istnieją, zgodnie z normami zakładowymi.

Wygląd
Zawartość suchego ekstraktu

Gęsta masa ziarnista

* wagowo: 83 +/- 2%

* objętościowo: -

Gęstość
Temperatura zapłonu
Czas wysychania

1,60 +/- 0,10

Brak

Sucha: po 12 godzinach

Całkowite utwardzenie: 2 tygodnie

Niskie temperatury oraz wilgoć wydłużają czas schnięcia.

Średnia wydajność

4,5 kg/m² na gładkim podłożu

Klasyfikacja
AFNOR NF

T36-005: Rodzina II, klasa 2b

P84-403: klasa D3

T34-722 (EN 1062-1): E5 V2 W2 A0

SPOSÓB UŻYCIA

Rodzaj powierzchni, sposób ich przygotowania i warunki malowania zgodne z obowiązującymi normami i wymogami w zakresie sztuki malarskiej.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Kłaść na podłożu suchym, zdrowym, spójnym i odpowiednio przygotowanym pod nałożenie produktu.

W niektórych przypadkach podłoża może wymagać odkurzenia, wyszczotkowania, szlifowania, skrobienia, trawienia, mycia pod wysokim ciśnieniem, ługowania w celu usunięcia wszelkich śladów zabrudzeń, powierzchni łuszczących się, kruszących się, ściągających się, błyszczących.

* Usunięcie mikroorganizmów: środek odkażająco-czyszczący FONGIMOUSSE PLUS

* Usuwanie niedoróbek, wypełnienie, szpachlowanie:

- na zewnątrz: masa ENDUIZOL lub COLLE ARMATERM

- wewnątrz: masa CILD FILLEX, CILD PATE lub POUDRE

* Zabezpieczenie części metalowych: odpowiedni podkład z gamy ZOLMETAL

* Beton, cement oraz ich pochodne, stare powłoki malarskie w dobrym stanie:

- Na zdrowe podłoża podkład ziarnisty PROLOG; na podłoża porowate kredująca farba gruntująca SWEDAFIX GRANITE, usunąć pęcherze na powłokach grubych.
- W innym przypadku nałożyć: masę ENDUIZOL lub COLLE ARMATERM i podkład ziarnisty PROLOG (na zewnątrz); masa CILD FILLEX, CILD PATE lub POUDRE i podkład ziarnisty PROLOG (wewnątrz).

- * Gips oraz jego pochodne: farba gruntująca SWEDAFIX GRANITE
- * Drewno oraz jego pochodne: podkład ziarnisty PROLOG
- * System izolacji cieplnej: podkład gruntujący ARMAFOND
- * W celu uniknięcia przenikania koloru podłoża, zaleca się zabarwić farbę podkładową kolorem dominującego kruszywa. Zapoznać się z wzornikiem ZOLGRANIT.

NAKLADANIE PRODUKTU Sposób postępowania

1 warstwa równa i zagęszczona w celu uzyskania spójnej i dobrze wyglądającej powłoki. Aby otrzymać jednolitą i elastyczną masę – wymieszać całe wiadro. Nakładać i wyrównywać do grubości ziarna i zacierać packą z blachy nierdzewnej okrężnymi ruchami (kruszywo musi być zacierane i nie powinno się nakładać na siebie). Nie pozostawiać pustych, niewypełnionych miejsc, aby nie przenikał kolor podłoża.

Narzędzia

Paca ze stali nierdzewnej.

Rozcieńczanie

Produkt gotowy do użytku przy pracach wykończeniowych.

Mycie narzędzi

WODĄ, natychmiast po użyciu.

ZALECENIA

Warunki malowania:

- Temperatura otoczenia i podłoża między 5°C a 35°C
- Przy suchej pogodzie, chroniąc od silnego wiatru oraz bezpośredniego działania promieni słonecznych.
- * Nie nakładać na podłoża stale wilgotne: podmurówki, spodnia część balkonów, ...
- * Używać tej samej partii produktu do malowania powierzchni jednostkowej w celu uniknięcia różnicy odcieni spowodowanych naturalnym pochodzeniem wypełniaczy mineralnych.
- * Przewidzieć odpowiednie zabezpieczenia przed spływaniem wody deszczowej po pokrywanej płaszczyźnie (okapy, podokapiki, ...)
- * Pracować bez przerwy na powierzchniach jednostkowych w celu uniknięcia poprawek. W przeciwnym razie podzielić płaszczyznę na panele (na przykład w przypadku pokrywania dużych powierzchni).
- * Odradza się stosowania odcieni o współczynniku absorpcji światła słonecznego powyżej 70% na powierzchniach wystawionych na nasłonecznienie..
- * Możliwość dodatkowej ochrony przed mikroorganizmami w przypadku użycia w środowisku z dużym prawdopodobieństwem rozwoju grzyba poprzez dodanie specjalnego wodorozcieńczalnego grzybobójczego środka pomocniczego ADDITIF FONGICIDE Spécial Phase Aqueuse

KOLORY

Biel/ Kolory podstawowe 0-1 systemu ZOLPACHROM pozwalające na otrzymanie wszystkich odcieni wzornika STANDARD oraz wzornika FAÇADES.

OPAKOWANIE

25 kg

PRZECHOWYWANIE

24 miesiące w opakowaniu zamkniętym
Przechowywać chroniąc przed mrozem i temperaturami powyżej 35°C.

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY

Produkt wodorozcieńczalny.
Nie wylewać resztek do kanalizacji.
Zapoznać się z Instrukcją Bezpiecznego Użytkowania.

Karta Techniczna nr 2352

Data wydania: czerwiec 1994

Data zmian: listopad 2005

Producent: ZOLPAN S.A. Francja

Uwaga: Unieważnia i zastępuje wcześniejsze wydania. Do naszych klientów należy sprawdzenie, przed użyciem, czy chodzi o ostatnie wydanie ulotki. Informacje zawarte w tej ulotce mają tylko charakter orientacyjny i nie mogą zastąpić instrukcji postępowania dostosowanego do natury oraz do stanu konkretnego podłoża.